



DMX OPERATOR 384



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

©2013 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost ADJ Products, LLC a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

Obsah

OBEČNÝ ÚVOD	4
CHARAKTERISTIKA:.....	4
OVLÁDÁNÍ A FUNKCE	5
PRŮVODCE OBSLUHOU.....	7
TECHNICKÉ ÚDAJE.....	14
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	15
OEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	15

OBECNÝ ÚVOD

Tento ovladač je rozšířením jednoduchého ovladače DMX OPERATOR 192. Přidali jsme dvě kanálové banky, díky čemuž nyní můžete ovládat až 32 kanálů na jedno těleso. Pro tradiční X/Y ovládání pohyblivých světel je s ovladačem dodáván pákový ovladač. Nabízíme také volitelná datová kolečka pro ty, kteří preferují jejich použití k ovládání.

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tyto pokyny a seznamte se se základními funkcemi této jednotky.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze e-mail: support@americandj.eu

Varování

- Tato jednotka je určena pouze pro použití ve vnitřních prostorách.
- Nedovolte, aby se do jednotky dostaly hořlavé látky, voda, nebo kovové objekty.
- Uvnitř přístroje nejsou žádné uživatelem opravitelné součásti. Nepokoušejte se přístroj sami rozmontovat.
- Nedovolte, aby si s tímto produktem hrály děti.
- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo velmi vlhkém prostředí, snížíte tím nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Opravy smí provádět pouze kvalifikovaný personál.

Upozornění

- Při rozbalování se ujistěte, že není přístroj poškozený. Pokud bude cokoliv špatně, neváhejte nás kontaktovat.
- Všechna práva vyhrazena. Žádná část návodu nesmí být reprodukována, přepisována či překládána do jakéhokoliv jazyka nebo posílána v jakékoliv formě, jakýmkoliv způsobem, a za jakýmkoliv účelem bez předchozího písemného svolení spol. Botex.

Upozornění

Specifikace a designová vylepšení tohoto produktu a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího upozornění.

CHARAKTERISTIKA:

DMX Operator 384 je multifunkční ovladač, který pracuje jako DMX ovladač a jako jednoduchý MIDI ovladač. Při použití jako jevištní ovladač má jednotka tyto vlastnosti:

- Celkem 384 DMX kanálů
- 12 těles x 32 kanálů každé
- 8 kanálových faderů x 4 kanálové banky
- Individuální rychlost a doba prolínání faderů
- 30 paměťových bank x 8 programovatelných scén na banku
- 12 programovatelných chase sekvencí, 240 kroků na sekvenci
- Přiřaditelné nastavení prolínání
- Manuální ovládání potlačení chase
- Vestavěný mikrofon nebo linkový vstup pro spouštění zvukem
- MIDI ovládání
- Volitelný nožní ovladač pro aktivaci kroků chase sekvencí
- Spouštěcí tlačítko pro výrobce mlhy
- 7segmentový LED displej
- Dodáváno s modulem standardního pákového ovladače – k dispozici také volitelný modul jog kola



Modul pákového ovladače



Modul JOG kola

Při použití jako MIDI ovladač má jednotka tyto vlastnosti:

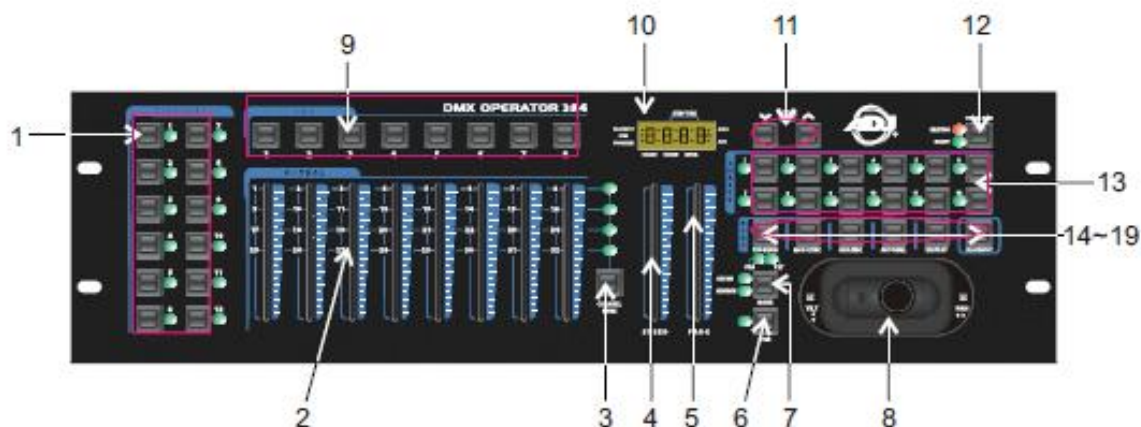
- Volitelný kanál 1-16
- MIDI Nota
- Control change (změna ovládání)
- Program change (změna programu)

Vynakládáme maximální úsilí ve snaze vytvářet spolehlivé a uživatelsky přátelské produkty. Neustále vyrábíme nové a nové produkty, abychom reagovali na potřeby životního prostředí a průmyslu zabývajícího se speciálními světelnými efekty. Uvítáme vaše komentáře ohledně našich produktů a služeb a rádi si poslechneme vaše návrhy, co vylepšit, abychom vám mohli poskytnout lepší služby.

Je nám ctí, že jste si vybrali právě naše ovládací řešení.

OVLÁDÁNÍ A FUNKCE

Popis předního panelu



1. Tlačítka těles 1-12:

Slouží k výběru relevantního tělesa k ovládání.

2. Kanálové fadery 1-8:

Slouží k ovládání výstupu jednotlivých odpovídajících kanálů.

3. Tlačítko kanálové banky:

Slouží k přepínání mezi kanály 1-8, 9-16, 17-24 a 25-32.

4. Fader rychlosti:

Slouží k rychlosti chase sekvencí (rozsah je od 0,1 sekundy do 10 minut na jeden krok).

5. Fader doby prolínání:

Slouží k úpravě doby prolínání chase sekvencí (rozsah je od 0 do 30 sekund).

6. Tlačítko FINE:

Používá se v kombinaci s pákovým ovladačem nebo datovými kolečky. Při aktivaci tlačítka FINE bude úprava pákového ovladače nebo datových koleček mnohem přesnější. To se hodí, především pokud se snažíte zacílit na určitou oblast pomocí skeneru nebo pohyblivé hlavy.

7. Tlačítko MODE:

Jedná se o multifunkční tlačítko, které slouží k přiřazování pákového ovladače a nastavení prolínání.

8. Pákový ovladač / JOG kolo:

Běžně slouží k úpravě kanálů X/Y u pohyblivých světél.

9. Tlačítka scén 1-8:

Slouží k ukládání a přehrávání naprogramovaných scén. Kromě toho slouží k zálohování dat na paměťové zařízení USB nebo přes kabel ULink.

10. LED displej:

LED displej zobrazuje relevantní informace v závislosti na aktuálním režimu provozu.

11. Tlačítko Bank Up/Down:

Slouží k výběru banky scén nebo kroku chase sekvence. Kromě toho slouží k procházení souborů na paměťovém zařízení.

12. Tlačítko Fog Machine:

Slouží ke spuštění výrobku mlhy, který lze připojit k zadní straně konzole.

13. Tlačítka Chase sekvencí 1-12:

Slouží k ukládání a přehrávání relevantních chase sekvencí.

14. Tlačítko Program:

Slouží ke vstupu do režimu nahrávání a jeho opuštění během programování.

15. Tlačítko Music/Bkc:

Slouží k aktivaci audio režimu pro synchronizaci chase sekvencí a ke kopírování banky scén do banky jiné.

16. Tlačítko Midi/Rec:

Slouží k zaznamenávání scén a kroků chase sekvencí. Lze použít také k nastavení Midi provozu.

17. Tlačítko Auto/Del:

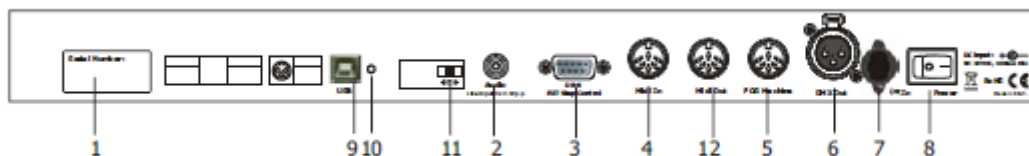
Slouží k aktivaci automatického režimu pro sekvence z banky automatických scén nebo k vymazání scény z chase sekvence.

18. Tlačítko Tap/Disp:

Slouží k synchronizaci přehrávání chase sekvence a ke změně zobrazení.

19. Tlačítko Black-out:

Slouží k úplnému utlumení veškerého aktuálního výstupu.

Popis zadního panelu

1. Štítek: Zde je uveden model, sériové číslo a datum výroby.

2. Audio vstup: Slouží k připojení vstupu linkové úrovně pro audio spoušť (0,1 V až 1 V_{P-P}).

3. Konektor DB -9: Slouží k připojení volitelných externích ovladačů kroků chase sekvencí.

4. MIDI vstup: Slouží k přijímání MIDI informací z midi sekvenceru nebo kompatibilního zařízení.

5. Konektor pro připojení výrobku mlhy: Slouží k připojení kompatibilního výrobku mlhy.

6. 3pinový XLR konektor (samice): DMX výstup. Připojte na první zařízení v linii.

7. Stejnosměrný (DC) vstup: Slouží k připojení přiloženého napájecího zdroje. (DC 9-15 V, 500 mA min.).

8. Vypínač: Slouží k zapínání a vypínání napájení jednotky.

9. Rozhraní USB: Výstup MIDI signálu přes rozhraní USB při připojení k MIDI ovladači.

10. LED dioda: Indikuje pracovní stav rozhraní USB.

11. Přepínač: Přepíná mezi funkcemi DMX ovladače a MIDI ovladače. Změna se projeví po restartování.

12. Výstupní MIDI konektor: Výstup MIDI signálu při připojení k MIDI ovladači.

Nastavení pákového ovladače**„Přiřazení pákového ovladače“**

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Stiskněte a podržte tlačítko **MODE** a poté klepněte na tlačítko **FINE**. Měly by se rozsvítit LED diody „Assign“ a „Pan“.
- (3) Zvolte tělesa, pro která chcete přiřadit horizontální pohyb „Pan“ stiskem **tlačítek těles 1-12** tak, aby se jejich příslušné LED diody rozsvítily.
- (4) Stiskem tlačítka **Tap/Disp** přepínáte mezi „PL.XX“ a „PH.XX“. „PL.XX“ představuje kanál Low Byte nebo Fine, obecně uváděný jako kanál Pan Fine (jemný horizontální pohyb) a „PH.XX“ představuje kanál High Byte nebo Coarse, obecně uváděný jako kanál Pan. Nastavte možnost „PH.XX“ a stiskněte a podržte tlačítko **MODE**, pak klepněte na tlačítko **SCENE**, které odpovídá kanálu Pan vašeho tělesa. Např. je-li kanál Pan vašeho tělesa 1, stisknete tlačítko **SCENE #1**. Relevantní údaje najdete v DMX tabulce daného tělesa. Jestliže má vaše těleso také kanál Pan Fine (jemný pan), vyberte stiskem tlačítka **Tap/Disp** položku „PL.XX“. Stiskněte a podržte tlačítko **MODE**, pak klepněte na tlačítko **SCENE**, které odpovídá kanálu Pan vašeho tělesa. Např. je-li kanál Pan Fine vašeho tělesa 2, stisknete tlačítko **SCENE #2**.
- (5) Tlačítka **BANK UP** nebo **DOWN** přepínáte mezi možnostmi „TL.XX“ a „TH.XX“. „TL.XX“ představuje kanál Low Byte nebo Fine, obecně uváděný jako kanál Tilt Fine (jemný vertikální pohyb) a „TH.XX“ představuje kanál High Byte nebo Coarse, obecně uváděný jako kanál Tilt. Nastavte možnost „TH.XX“ a stiskněte a podržte tlačítko **MODE**, pak klepněte na tlačítko **SCENE**, které odpovídá kanálu Tilt vašeho tělesa. Např. je-li kanál Tilt vašeho tělesa 3, stisknete tlačítko **SCENE #3**. Relevantní údaje najdete v DMX tabulce daného tělesa. Jestliže má vaše těleso také kanál Tilt Fine (jemný tilt), vyberte stiskem tlačítka **Tap/Disp** položku „TL.XX“. Stiskněte a podržte tlačítko **MODE**, pak klepněte na tlačítko **SCENE**, které odpovídá kanálu Tilt vašeho tělesa. Např. je-li kanál Pan Fine vašeho tělesa 2, stisknete tlačítko **SCENE #4**.
- (6) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nepřestane blikat ukazatel PROG na LED displeji. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji potvrzuje, že ovladač opustil režim Programu.

„Reverzní přiřazení pákového ovladače“ (obrácený Pan/Tilt)

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Stiskněte a podržte tlačítko **MODE** a poté klepněte na tlačítko **FINE**. Měly by se rozsvítit LED diody „Assign“ a „Pan“.
- (3) Znovu stiskněte a podržte tlačítko **MODE** a poté klepněte na tlačítko **FINE**. Měla by se rozsvítit LED dioda „Reverse“.
- (4) Zvolte tělesa, pro která chcete přiřadit obrácený horizontální pohyb „Pan Reverse“ a obrácený vertikální pohyb „Tilt Reverse“ stiskem **tlačítek těles 1-12** tak, aby se jejich příslušné LED diody rozsvítily. V ideálním případě byste pro funkce Pan/Tilt Reverse měli přiřadit opačná tělesa. Např. tělesa 1, 3, 5, 7 atd. by měla být přiřazena normálně dle popisu v předchozí části a tělesa 2, 4, 6 atd. by měla být přiřazena obráceně tak, aby při pohybu pákovým ovladačem byly pohyby těles opačné. Tato funkce se tradičně nazývá také Pan/Tilt Invert.
- (5) Stiskem tlačítka **Tap/Disp** přepínáte mezi „PL.XX“ a „PH.XX“. „PL.XX“ představuje kanál Low Byte nebo Fine, obecně uváděný jako kanál Pan Fine (jemný horizontální pohyb) a „PH.XX“ představuje kanál High Byte nebo Coarse, obecně uváděný jako kanál Pan. Nastavte možnost „PH.XX“ a stiskněte a podržte tlačítko **MODE**, pak klepněte na tlačítko **SCENE**, které odpovídá kanálu Pan vašeho tělesa. Např. je-li kanál Pan vašeho tělesa 1, stisknete tlačítko **SCENE #1**. Relevantní údaje najdete v DMX tabulce daného tělesa. Jestliže má vaše těleso také kanál Pan Fine (jemný pan), vyberte stiskem tlačítka **Tap/Disp** položku „PL.XX“.

Stiskněte a podržte tlačítko **MODE**, pak klepněte na tlačítko **SCENE**, které odpovídá kanálu Pan vašeho tělesa. Např. je-li kanál Pan Fine vašeho tělesa 2, stisknete tlačítko **SCENE #2**.

- (6) Tlačítka **BANK UP** nebo **DOWN** přepínáte mezi možnostmi „TL.XX“ a „TH.XX“. „TL.XX“ představuje kanál Low Byte nebo Fine, obecně uváděný jako kanál Tilt Fine (jemný vertikální pohyb) a „TH.XX“ představuje kanál High Byte nebo Coarse, obecně uváděný jako kanál Tilt. Nastavte možnost „TH.XX“ a stiskněte a podržte tlačítko **MODE**, pak klepněte na tlačítko **SCENE**, které odpovídá kanálu Tilt vašeho tělesa. Např. je-li kanál Tilt vašeho tělesa 3, stisknete tlačítko **SCENE #3**. Relevantní údaje najdete v DMX tabulce daného tělesa. Jestliže má vaše těleso také kanál Tilt Fine (jemný tilt), vyberte stiskem tlačítka **Tap/Disp** položku „TL.XX“. Stiskněte a podržte tlačítko **MODE**, pak klepněte na tlačítko **SCENE**, které odpovídá kanálu Tilt vašeho tělesa. Např. je-li kanál Pan Fine vašeho tělesa 2, stisknete tlačítko **SCENE #4**.
- (7) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nepřestane blikat ukazatel PROG na LED displeji. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji potvrzuje, že ovladač opustil režim Programu.

Vymazání přiřazení funkcí Pan/Tilt pákového ovladače

„Vymazání nastavení Pan/Tilt pákového ovladače u zvolených těles“

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Stiskněte a podržte tlačítko **MODE** a poté klepněte na tlačítko **FINE**. Měly by se rozsvítit LED diody „Assign“ a „Pan“.
- (3) Zvolte tělesa, u kterých chcete vymazat nastavení Pan/Tilt pákového ovladače stiskem **tlačítek těles 1-12** tak, aby se jejich příslušné LED diody rozsvítily.
- (4) Stiskněte a podržte tlačítko **MODE**, pak klepnutím na tlačítko **Auto/DEL** vymažte nastavení vybraných těles. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že nastavení bylo vymazáno.
- (5) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nepřestane blikat ukazatel PROG na LED displeji. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji potvrzuje, že ovladač opustil režim Programu.

„Vymazání nastavení Pan/Tilt pákového ovladače u všech těles“

- (1) Přepněte **vypínač** umístěný na zadní straně jednotky do polohy OFF (vypnuto).
- (2) Současně stiskněte a podržte tlačítka **Auto/Del** a **MODE** a přepněte **vypínač** do polohy ON. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že nastavení Pan/Tilt bylo vymazáno.

Manuální ovládání

Při zapnutí (ON) je tato konzole automaticky v manuálním režimu Manual/Blackout. Veškerý výstup bude vypnutý (ve stavu blackout), dokud nedojde k uvolnění tlačítka Blackout. Aby bylo možné určit, zda je stav Blackout aktivní, je na displeji umístěn indikátor, který bliká při aktivním stavu Blackout a je vypnutý při deaktivované funkci Blackout. Chcete-li zařízení ovládat manuálně, deaktivujte funkci Blackout, zvolte tělesa, která si přejete ovládat, příslušnými tlačítky těles na levé straně a poté můžete používat osm kanálových faderů, pákový ovladač, datová kolečka a tlačítko kanálové banky k manuálnímu ovládání těles. Poznámka: ve většině případů musí mít pákový ovladač a datová kolečka nejprve přiřazenu funkci, aby mohly fungovat. Příslušné informace najdete v části Přiřazení pákového ovladače této příručky.

Zaznamenávání scén

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Zvolte tělesa, která si přejete přidat do scény, stiskem **tlačítek těles 1-12**. LED diody zvolených těles se rozsvítí.
- (3) Nastavte scénu pomocí osmi **kanálových faderů, pákového ovladače, datových koleček** a v případě potřeby **tlačítka kanálové banky**. Tlačítko kanálové banky slouží k přepínání mezi kanálovými bankami 1-8, 9-16, 17-24 a 25-32.

- (4) Jakmile jste se scénou spokojeni, stiskem tlačítka **Midi/Rec** scénu zaznamenejte.
- (5) Pomocí tlačítek **BANK UP a DOWN** vyberte banku scén, do které chcete nastavenou scénu uložit. K dispozici máte 30 bank scén, které lze zobrazit na LED displeji sledováním posledních dvou číslic vpravo.
- (6) Stiskem **tlačítka scény 1-8** provedte uložení. Po stisknutí zablikají všechny LED diody. To značí, že scéna byla úspěšně uložena. Pro každou banku je k dispozici 8 tlačítek scén, do kterých lze ukládat. Dejte pozor, abyste při každém ukládání scény zvolili jiné tlačítko, jinak by mohlo dojít k přepsání scén, které již máte uloženy a chcete je uchovat.
- (7) Chcete-li zaznamenat více scén, opakujte kroky 2 až 6.
- (8) Jakmile uložíte všechny scény, stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej po dobu cca 2 sekund. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji značí, že ovladač opustil režim Programu.

Úprava scén

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Tlačítka **BANK UP/DOWN** zvolte banku obsahující scénu, kterou si přejete upravit. Aktivní banku můžete vidět na LED displeji.
- (3) Stiskněte **tlačítko scény 1-8**, které si přejete upravit, aby se scéna zobrazila.
- (4) Zvolte tělesa, u kterých si přejete změnit nastavení aktuální scény, stiskem odpovídajících **tlačítek těles 1-12**. LED diody zvolených těles se rozsvítí.
- (5) Proveďte změny pomocí faderů, pákového ovladače a datových koleček.
- (6) Stiskněte tlačítko **Midi/Rec** a poté stiskněte tlačítko **scény #**, kterou si přejete upravit. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že nové nastavení bylo uloženo.
- (7) Stiskněte tlačítko Program a podržte jej cca 2 sekundy, tím nabídku opustíte. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji značí, že ovladač opustil režim Programu.

Kopírování scény

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Zvolte banku obsahující scénu, kterou si přejete kopírovat, tlačítka **BANK UP/DOWN**.
- (3) Zvolte **tlačítko scény 1-8**, kterou si přejete kopírovat.
- (4) Tlačítka **BANK UP/DOWN** v případě potřeby změníte banku scén.
- (5) Stiskněte tlačítko **Midi/Rec** a poté **tlačítko scény 1-8**, kam chcete scénu zkopírovat. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že nastavení bylo uloženo.
- (6) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nepřestane blikat ukazatel PROG na LED displeji. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji značí, že ovladač opustil režim Programu.

Mazání scén

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Zvolte banku obsahující scénu, kterou si přejete smazat, tlačítka **BANK UP/DOWN**.
- (3) Současně stiskněte tlačítko **Auto/Del** a pak **tlačítko scény 1-8**, kterou si přejete vymazat. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že scéna byla vymazána.
- (4) Další scény vymažete opakováním kroků 2 a 3.
- (5) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nepřestane blikat ukazatel PROG na LED displeji. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji značí, že ovladač opustil režim Programu.

Vymazání všech scén

- (1) Přepněte **vypínač** umístěný na zadní straně jednotky do polohy OFF (vypnuto).
- (2) Současně stiskněte a podržte tlačítka **Program** a **Bank Down** a přepněte **vypínač** do polohy ON. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že všechny scény byly vymazány.

Přehrávání scén

1. Manuální spuštění:

- (1) Při zapnutí (ON) je tato konzole automaticky v manuálním režimu Manual/Blackout. Veškerý výstup bude vypnutý (ve stavu blackout), dokud nedojde k uvolnění tlačítka Blackout. Aby bylo možné určit, zda je stav Blackout aktivní, je na displeji umístěn indikátor, který bliká při aktivním stavu Blackout a je vypnutý při deaktivované funkci Blackout. Stiskněte tlačítka Blackout tak, aby ukazatel přestal blikat.
- (2) Tlačítka **BANK UP/DOWN** zvolte banku scén obsahující scénu, kterou si přejete přehrát.
- (3) Zvolte **tlačítka scén 1-8**, kterou si přejete přehrát. Zapne se vybraná scéna. Dalším stiskem **stejného tlačítka scény** scénu deaktivujete nebo stiskem tlačítka **Blackout** vypnete veškerý výstup.
- (4) Další scény přehrajete opakováním kroků 2 a 3.

2. Automatické spuštění:

- (1) Stiskněte tlačítka **Auto/Del**, na LED displeji se rozsvítí ukazatel automatického spuštění. To značí, že se nacházíte v režimu automatického spuštění.
- (2) Stiskem tlačítka **BANK UP/DOWN** zvolte požadovanou banku scén (1-30) pro automatické přehrávání. Všechny osm scén ve zvolené bance scén bude zařazeno v sekvenci.
- (3) Kdykoliv lze pomocí faderů Speed a Fade upravit stav přehrávání sekvence scén. Dvojitým stiskem tlačítka **Tap/Disp** lze nastavit rychlost sekvence. Rychlost je určena tempem, jakým stisknete tlačítka **Tap/Disp**. Dalším stiskem tlačítka **Auto/Del** deaktivujete režim automatického přehrávání.

3. Přehrávání na zvuk:

- (1) Stiskněte tlačítka **Music/Rec**, na LED displeji se rozsvítí ukazatel přehrávání na zvuk. To značí, že se nacházíte v režimu přehrávání dle zvuku.
- (2) Stiskem tlačítek **BANK UP/DOWN** zvolte požadovanou banku scén (**1-30**) nebo **tlačítka chase sekvence 1-12**. Vybraná banky scén nebo chase sekvence se spustí dle zvuku díky vestavěnému mikrofону nebo vstupu z linkové úrovně, je-li připojen. Dalším stiskem tlačítka **Music/Rec** deaktivujete režim přehrávání na zvuk.

Zaznamenávání chase sekvencí

Tento produkt má 12 programovatelných chase sekvencí. Do každé chase sekvence lze uložit až 240 scén/kroků. Nastavení chase sekvencí provádějte dle pokynů níže.

- (1) Stiskněte tlačítka **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítka Program uvolnit.
- (2) Zvolte **tlačítka chase 1-12**, do kterého si přejete záznam provést. Měla by se rozsvítit příslušná LED dioda.
- (3) Tlačítka **BANK UP/DOWN** zvolte banku scén (**1-30**) obsahující scénu, kterou si přejete přidat do chase sekvence. Tyto banky scén jsou na LED displeji zachyceny v rámci posledních dvou číslic úplně vpravo. Scénu lze nastavit také pomocí osmi **kanálových faderů, pákového ovladače, datových koleček** a v případě potřeby za běhu **tlačítka kanálové banky**. Tlačítka kanálové banky slouží k přepínání mezi kanálovými bankami 1-8, 9-16, 17-24 a 25-32.
- (4) Stiskem tlačítka **Midi/REC** zaznamenáte krok chase sekvence. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že krok chase sekvence byl zaznamenán.
- (5) Další kroky uložíte opakováním kroků 3 a 4.
- (6) Jakmile zaznamenáte všechny kroky, stiskněte tlačítka **Program** a podržte jej po dobu cca 2 sekund. Tím nabídku opustíte. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji značí, že ovladač opustil režim Programu.

Zaznamenání banky scén do chase sekvence

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Zvolte **tlačítko chase 1-12**, do kterého si přejete záznam provést. Měla by se rozsvítit příslušná LED dioda.
- (3) Tlačítka **BANK UP/DOWN** zvolte banku scén (**1-30**), kterou si přejete přidat do chase sekvence. Tyto banky scén jsou na LED displeji zachyceny v rámci posledních dvou číslic úplně vpravo.
- (4) Současným stiskem tlačítka **Music/Bkc** a **Midi/Rec** zaznamenejte celou banku scén. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že banka scén byla zaznamenána. Scény se zaznamenají v naprosto stejné sekvenci, v jaké jsou uloženy v bance.
- (5) Další banky scén uložíte opakováním kroků 3 a 4.
- (6) Jakmile zaznamenáte všechny kroky, stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej po dobu cca 2 sekund. Tím nabídku opustíte. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji značí, že ovladač opustil režim Programu.

Úprava chase sekvencí**Přidání kroku**

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Zvolte **tlačítko chase 1-12**, do které si přejete přidat krok. Měla by se rozsvítit příslušná LED dioda.
- (3) Stiskněte tlačítko **Tap/Disp**, na LED displeji by se měl rozsvítit ukazatel kroku.
- (4) Stiskem tlačítek **BANK UP/DOWN** ručně procházejte kroky chase sekvence. Najděte krok, za který si přejete přidat krok nový.
- (5) Stiskem tlačítka **Tap/Disp** deaktivujte režim kroků. Ukazatel kroku na LED displeji by měl být zhasnutý.
- (6) Tlačítka **BANK UP/DOWN** zvolte banku scén (**1-30**) obsahující scénu, kterou si přejete přidat. Tyto banky scén jsou na LED displeji zachyceny v rámci posledních dvou číslic úplně vpravo.
- (7) Stiskem tlačítka **Midi/Rec** zaznamenejte krok do chase sekvence. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že krok chase sekvence byl zaznamenán.
- (8) Další kroky chase sekvence uložíte opakováním kroků 3 a 7.
- (9) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej cca 2 sekundy, tím nabídku opustíte. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji značí, že ovladač opustil režim Programu.

Mazání kroků chase sekvencí

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Zvolte **tlačítko chase 1-12**, ze kterého si přejete smazat krok. Měla by se rozsvítit příslušná LED dioda.
- (3) Stiskněte tlačítko **Tap/Disp**, na LED displeji by se měl rozsvítit ukazatel kroku.
- (4) Stiskem tlačítek **BANK UP/DOWN** ručně procházejte kroky chase sekvence. Najděte krok chase sekvence, který si přejete vymazat.
- (5) Stiskem tlačítka **Auto/Del** vymažete krok chase sekvence. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že krok chase sekvence byl vymazán.
- (6) Další kroky chase sekvence vymažete opakováním kroků 3 a 5.
- (7) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nepřestane blikat ukazatel PROG na LED displeji. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji značí, že ovladač opustil režim Programu.

Vymazání chace sekvence

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nezačne blikat ukazatel PROG na LED displeji. Jakmile indikátor bliká, je aktivován režim záznamu a můžete tlačítko Program uvolnit.
- (2) Zvolte **tlačítko chace sekvence 1-12**, kterou si přejete vymazat.
- (3) Současně stiskněte tlačítko **Auto/Del** a pak stejné **tlačítko chace sekvence**, kterou jste vybrali v kroku 2. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že chace sekvence byla vymazána.
- (4) Další scény vymažete opakováním kroků 2 a 3.
- (5) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud nepřestane blikat ukazatel PROG na LED displeji. Blikající ukazatel Blackout na LED displeji značí, že ovladač opustil režim Programu.

Vymazání všech chace sekvencí

- (1) Přepněte **vypínač** umístěný na zadní straně jednotky do polohy OFF (vypnuto).
- (2) Současně stiskněte a podržte tlačítka **Auto/Del** a **Bank Down** a přepněte **vypínač** do polohy ON. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že všechny chace sekvence byly vymazány.

Přehrávání chace sekvencí**1. Manuální spuštění:**

- (1) Při zapnutí (ON) je tato konzole automaticky v manuálním režimu Manual/Blackout. Veškerý výstup bude vypnutý (ve stavu blackout), dokud nedojde k uvolnění tlačítka Blackout. Aby bylo možné určit, zda je stav Blackout aktivní, je na displeji umístěn indikátor, který bliká při aktivním stavu Blackout a je vypnutý při deaktivované funkci Blackout. Stiskněte tlačítko Blackout tak, aby ukazatel přestal blikat.
- (2) Zvolte **tlačítko chace sekvence 1-12**, kterou si přejete přehrát. Měla by se rozsvítit příslušná LED dioda.
- (3) Stiskem tlačítek **BANK UP/DOWN** dle potřeby ručně procházejte kroky chace sekvence. Chcete-li navíc mezi kroky začlenit prolínání, můžete pomocí faderu **Fade Time** manuálně nastavit dobu prolínání.
- (4) Další chace sekvence manuálně přehrajete opakováním kroků 2 a 3.

2. Automatické spuštění:

- (1) Stiskněte tlačítko **Auto/Del**, na LED displeji se rozsvítí ukazatel automatického spuštění. To značí, že se nacházíte v režimu automatického spuštění.
- (2) Zvolte **tlačítko chace sekvence 1-12**, kterou si přejete přehrát. LED dioda zvolené chace sekvence se rozsvítí a začne přehrávání. Můžete vybrat více než jedno tlačítko chace sekvence a vytvořit tak chace sekvenci.
- (3) Kdykoliv lze pomocí faderů **Speed a Fade** nastavit stav přehrávání chace. Dvojím stiskem tlačítka **Tap/Disp** lze nastavit rychlost chace sekvence. Rychlost je určena tempem, jakým mačkáte tlačítko **Tap/Disp**.

3. Přehrávání na zvuk:

- (1) Stiskněte tlačítko **Music/Rec**, na LED displeji se rozsvítí ukazatel přehrávání na zvuk. To značí, že se nacházíte v režimu přehrávání dle zvuku.
- (2) Zvolte **tlačítko chace sekvence 1-12**, kterou si přejete přehrát. LED dioda zvolené chace sekvence se rozsvítí a začne přehrávání. Zvolená chace sekvence se spustí dle zvuku díky vestavěnému mikrofону nebo dle hudby díky linkovému vstupu, je-li připojen. Dalším stiskem tlačítka **Music/Rec** deaktivujete režim přehrávání na zvuk.

Kopírování banky a kopírování tělesa

Kopírování banky

- (1) Vstupte do režimu Programu.
- (2) Tlačítka **BANK UP/DOWN** vyberte banku, kterou chcete kopírovat.
- (3) Stiskněte tlačítko **Midi/Rec** a poté tlačítka **BANK UP/DOWN** vyberte banku, do které chcete kopírovat.
- (4) Stiskněte tlačítko **Music/Bkc**. Všechny LED diody třikrát zablikají, což potvrzuje, že kopírování banky proběhlo úspěšně

Kopírování tělesa

- (1) Vstupte do režimu Programu.
- (2) Zvolte **tlačítko tělesa 1-12**, které si přejete kopírovat.
- (3) Pomocí **kanálových faderů 1-8, datových koleček nebo pákového ovladače** nastavte vzhled světla.
- (4) Stiskněte a podržte **stejně tlačítko tělesa**, pak stiskněte tlačítko tělesa, do kterého chcete zkopírovat stejné nastavení.

Doba prolínání (Fade Time)

- (1) Stiskněte a podržte tlačítko **MODE** a poté klepněte na tlačítko **Tap/Disp**. Na LED displeji se na 3 sekundy zobrazí „OnLy“ nebo „ALL“ v závislosti na aktuálním nastavení. Možnost „OnLy“ značí, že kanály Pan/Tilt budou ovlivněny pouze faderem Fade Time, zatímco možnost „ALL“ značí, že faderem Fade Time budou ovlivněny všechny kanály.
- (2) Chcete-li toto nastavení změnit, stiskněte tlačítko **Tap/Disp**, zatímco držíte stisknuté tlačítko **Mode**. Tím dochází k přepínání mezi možnostmi OnLy a ALL.

MIDI

Nastavení kanálu MIDI

- (1) Stiskněte tlačítko **Program** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud se na LED displeji nezobrazí „In:XX“. „XX“ zde představuje aktuální nastavení kanálu MIDI.
- (2) Tlačítka **BANK UP/DOWN** nastavte požadovaný MIDI kanál o d 01 do 16.
- (3) Stiskněte tlačítko **MIDI** a podržte jej alespoň 2 sekundy, nebo dokud všechny LED třikrát zablikají, tím se vaše nastavení uloží.

MIDI ovládání:

Tato jednotka dokáže přijímat MIDI data ke spouštění nebo aktivaci bank 1-30, chase sekvencí 1-12 a funkce Blackout.

Viz MIDI tabulka níže.

MIDI nota	Funkce
0-11	Zapnout/vypnout chase 1-12
12-19	Zapnout/vypnout scénu 1-8
20-49	Zvolit banku 1-30
50	Povolit/zakázat audio
51	Povolit/zakázat auto režim
52	Povolit/zakázat Blackout

MIDI ovladač

U tělesa 1-13, scény 1-13, chase sekvence 1-13 a pákového ovladače může **DMX OPERATOR 384** fungovat jako jednoduchý MIDI ovladač. Funkce MIDI ovladače spadají do 10 stran. Detaily najdete v následující tabulce:

STRANA	CHASE 1-12	SCÉNA 1-12	TĚLESO 1-12	POSUVNÍK 1-8	POSUVNÍK 9-16
1	NOTA 0-11	NOTA 12-19	NOTA 20-31	CC 0-7	CC 8-15
2	NOTA 0-11	NOTA 12-19	NOTA 32-43	CC 16-23	CC 24-31
3	NOTA 0-11	NOTA 12-19	NOTA 44-55	CC 32-39	CC 40-47
4	NOTA 56-67	NOTA 68-75	NOTA 76-87	CC 48-55	CC 56-63
5	NOTA 88-99	NOTA 100-107	NOTA 108-119	CC 64-71	CC 72-79
6	NOTA 88-99	NOTA 120-127	NOTA 108-119	CC 80-87	CC 88-95
7	NOTA 08-19	NOTA 0-7	NOTA 20-31	CC 96-103	CC 104-111
8	NOTA 40-51	NOTA 32-39	NOTA 52-63	CC 112-119	CC 120-127
9	NOTA 64-75	NOTA 76-83	NOTA 84-95	CC 0-7	CC 8-15
10	NOTA 96-107	NOTA 108-115	NOTA 116-127	CC 0-7	CC 8-15

Pákový ovladač Fade Time (doba prolínání) ovládá funkci změny programu (Program Change).

Poznámky:

- CC je zkratka pro Control Change (změna ovládání).
- Stranu lze zvolit pomocí tlačítek BANK UP/DOWN.
- Podržením tlačítka Midi/Bkc a stiskem tlačítek UP/DOWN změníte MIDI kanál.

TECHNICKÉ ÚDAJE**Model:*****DMX OPERATOR 384***

VSTUPNÍ NAPĚTÍ:

9-15 V, 500 mA

VNITŘNÍ POJISTKA:

500 mA 250 V, 5x 20 mm

MIDI VSTUP:

5pinový MIDI konektor

DMX VÝSTUP

3pinový XLR DMX konektor (samice)

ZVUKOVÝ VSTUP

Konektor RCA

EXT. OVLÁDÁNÍ KROKŮ

Konektor DB -9

ROZMĚRY:

483 x 135 x 82 mm

HMOTNOST (cca)

2,2 kg

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu